

EK - 4A

ÖZGEÇMİŞ

1. Adı Soyadı : Göksel Coşgun

İletişim Bilgileri

Adres :

Telefon :

Mail : gokselcosgun@maltepe.edu.tr

2. Doğum Tarihi : 23.06.1990

3. Unvanı : Araştırma Görevlisi

4. Öğrenim Durumu :

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Yaylı Çalgılar	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi/Müzik Bölümü/Yaylı Çalgılar Programı	2011
Yüksek Lisans	Yaylı Çalgılar	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi/Müzik Bölümü/Yaylı Çalgılar Programı	2017
Doktora	Yaylı Çalgılar	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi/Güzel Sanatlar Enstitüsü/Yaylı Çalgılar	Devam Ediyor

5. Akademik Unvanlar

Araştırma Görevlisi

MALTEPE ÜNİVERSİTESİ/KONSERVATUVAR/MÜZİK BÖLÜMÜ/YAYLI ÇALGILAR ANASANAT DALI

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri:

Tez adı: Heinrich Ignaz Franz von Biber'xxin Rosary Sonatları'xxnin keman edebiyatındaki yeri (2017)
Tez Danışmanı:(ALİ AHMET ALTINEL)

6.2. Doktora Tezleri:

7. Yayınlar

7.1. Uluslar arası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.2. Uluslar arası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceeding) basılan bildiriler.

7.3. Yazılan Uluslar arası kitaplar veya kitaplarda bölümler.

7.4. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.5. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan bildiri kitabında basılan bildiriler

7.6 Diğer Yayınlar

8. Projeler

1. Ulusal, FONETİK SANATLAR/MÜZİK İLE İLGİLİ DİĞER FAALİYETLER/Bireysel dinletiler /, 29.03.2011 , Konser, Enka Kültür Sanat Günleri / Enka İbrahim Betil Oditoryumu, (No: 218066)
2. Ulusal, FONETİK SANATLAR/MÜZİK İLE İLGİLİ DİĞER FAALİYETLER/Bireysel dinletiler /, 24.10.2008 , Konser, Atatürk Kültür Merkezi Küçük Salon, (No: 218079)
3. Uluslararası, FONETİK SANATLAR/MÜZİK İLE İLGİLİ DİĞER FAALİYETLER/Bireysel dinletiler /, 20.08.2015 , Darthington Uluslararası Müzik Festivali Kapanış Konseri, Totnes / Birleşik Krallık, (No: 218075)
4. Ulusal, WORKSHOP /Workshop /, 14.10.2009-15.10.2009, Prof. Pierre Amoyal Keman Ustalık Sınıfı, Caddebostan Kültür Merkezi / İstanbul, (No: 218059)
5. Ulusal, FONETİK SANATLAR/MÜZİK İLE İLGİLİ DİĞER FAALİYETLER/Bireysel dinletiler /, 14.04.2011 , Konser, CADDEBOSTAN KÜLTÜR MERKEZİ, (No: 218071)
6. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop /, 10.08.2015-25.08.2015, Darthington International Summer School and Festival, Birleşik Krallık / Totnes, (No: 218057)
7. Uluslararası, FONETİK SANATLAR/MÜZİK İLE İLGİLİ DİĞER FAALİYETLER/Bireysel dinletiler /, 08.04.2016 , New Virtuosi International Mastercourses, Londra, (No: 218077)
8. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop /, 07.04.2016-15.04.2016, New Virtuosi International Mastercourse, Birleşik Krallık / Londra, (No: 218056)
9. Ulusal, FONETİK SANATLAR/MÜZİK İLE İLGİLİ DİĞER FAALİYETLER/Orkestra (tutti), Opera (koro), Bale'de (cor de alet) yer almak /, 01.09.2011-30.06.2017, Orkestrası Üyeliği, İstanbul, (No: 218485)

10. Ulusal, WORKSHOP /Workshop /, 01.02.2016-07.02.2016, Bilkent Keman Günleri,
Bilkent Üniversitesi Sahne Sanatları Fakültesi, (No: 218058)

9. İdari Görevler

10. Bilimsel Kuruluşlara Üyelikleri

11. Ödüller

12. Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeyindeki dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	

* İşaretili dersler, yüksek lisans dersleridir.