

ÖZGEÇMİŞ

Adı Soyadı: Selmin Nilay Tunacan

ÖĞRENİM DURUMU

2005-2006	Yeditepe Üniv. <i>Müzik Öğretmenliği</i>	<i>Yüksek Lisans</i>
1998-2002	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniv. Devlet Konservatuvarı <i>Kompozisyon Ana Sanat Dalı Ritmik Bölümü</i>	<i>Lisans</i>
1995-1998	M.S.G.S.Ü. Devlet Konservatuvarı <i>Kompozisyon Ana Sanat Dalı Teori Bölümü</i>	<i>Lise</i>
1991-1995	M.S.G.S.Ü. Devlet Konservatuvarı <i>Yaylı Sazlar Ana Sanat Dalı Keman Bölümü</i>	<i>İlköğretim</i>

İŞ DENEYİMİ

2009-	Haliç Üniv. Tiyatro Bölümü Ritmik-Solfej Öğretmenliği.
2009-	Özel Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi <i>Solfej, Koro, Beden Perküsyon ve Orkestra Öğretmenliği.</i>
2007-2009	Özel B.T. Müzikevi Kursu <i>Piyano Öğretmenliği.</i>
2006-2007	Özel Denizatı Eğitim Kurumları <i>Stajyer Müzik Öğretmenliği.</i>
2003-	M.S.G.S.Ü. Devlet Konservatuvarı <i>Solfej ve Ritmik Öğretmenliği.</i>
2001-2003	Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı <i>Piyano-Solfej Öğretmenliği, Proje Sorumlusu</i>
2000-2001	M.S.G.S.Ü. Devlet Konservatuvarı <i>Solfej- Ritmik Asistanlığı.</i>

SEMİNERLER VE ATÖLYE ÇALIŞMALARI

- 2009** Hakan Sezgin ile Müzik Terapi
- 2009** Keith Terry ile Beden Perküsyonu
- 2009** Tugay Başar ile Beden Perküsyonu
- 2008** Tugay Başar ile Kekeça (Kendi Kendini Çal) Beden Perküsyonu Kampı
- 2006** Orff Schulwerk ile Notasyona Giriş
- 2005** Dans- Hareket-Müzik Buluşması
- 2000** Claude Henry Joubert ile Armoni ve Analiz Eğitimi
- 1999** Tony Ramon ile Çocuk ve Yetişkinler İçin Ses Eğitimi
- 1999** Colelte Bertin ile Oyunla Birlikte Müzik Eğitimi

Ödüller

- 2007** **Kasdağ Okullararası Koro Günleri Kapsamında**, Koro Disiplini, Koro-Şef Uyum, Ritmik Beraberlik-Ritmik Uyum, Diksiyon - Artikülasyon, Çağdaş Yapıt Yorumlama dallarında.

Yabancı Dil

İngilizce (Orta Seviye)