

## EK - 3

### ÖZGEÇMİŞ

- 1. Adı Soyadı** : Perim Hamidoğlu  
**2. Doğum Tarihi** : 05.05.1958  
**3. Unvanı** : Doktor Öğretim Üyesi  
**4. Öğrenim Durumu** : Lisansüstü

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Müzik Bölümü/Piyano Pr.	Dokuz Eylül Üniversitesi İzmir Devlet Konservatuvarı	1978
Yüksek Lisans	Müzik Bölümü/Piyano Sanat Dalı	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarı	1983
Doktora	Müzik Anasanat Dalı	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü	1987

#### 5. Akademik Unvanlar

- Doktor Öğretim Üyesi İstanbul Devlet Konservatuvarı Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi 1983-2017  
Doktor Öğretim Üyesi Konservatuvar Müzik Bölümü Piyano Prog. Maltepe Üniversitesi 2018-

#### 6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

##### 6.1. Yüksek Lisans Tezleri

##### 6.2. Doktora Tezleri

#### 7. Yayınlar

##### 7.1. Uluslar arası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

##### 7.2. Uluslar arası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceeding) basılan bildiriler.

##### 7.3. Yazılan Uluslar arası kitaplar veya kitaplarda bölümler.

#### 7.4. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

#### 7.5. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan bildiri kitabında basılan bildiriler

#### 7.6 Diğer Yayınlar

#### 8.Projeler

- 07.11.1986, İZDSO eşliğinde Mozart Piyano Konçertosu op. 21, Atatürk Kültür Merkezi, İzmir
- 13.02.1991, Piyano Resitali, Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul
- 29.04.1992, Keman Piyano Resitali, Fransız Kültür Merkezi - Alsancak, İzmir
- 08.03.1993, Filibe Oda Orkestrası eşliğinde Bach İki Piyano Konçertosu, Filibe – Bulgaristan
- 06.01.1995, İDSO eşliğinde Mendelssohn Piyano Konçertosu, Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul
- 18.04.1997, Piyano Resitali, Doğu Akdeniz Üniversitesi Salonu - Magosa, Kıbrıs
- 09.01.1998, İDSO eşliğinde Cesar Franck Piyano Konçertosu, Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul
- 10.06.2018, Perim Hamidoğlu Piyano Sınıfı Konseri, Art Sahne, İstanbul
- 07.12.2018, İki Piyano Resitali - Camerata Saygun, Maltepe Üniversitesi Vedat Çakırca Konferans Salonu
- 28.11.2019, Piyano Resitali, Ahmed Adnan Saygun Sanat Merkezi, İzmir

#### 9.İdari Görevler

Anasanat Dalı Başkanlığı Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı 2018 -

#### 10.Bilimsel Kuruluşlara Üyelikleri

#### 11.Ödüller

#### 12.Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeyindeki dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2018-2019	Güz	Piyano		2	4
2019-2020	Bahar	Korrepetisyon		2	1
2020-2021	Güz	KNS 201 Oda Müziği III		2	
2020-2021	Güz	PYN 201 Dal Çalgısı III		2	
2020-2021	Güz	PYN 207 Deşifraj III		2	
2020-2021	Güz	PYN 301 Dal Çalgısı V		2	
2020-2021	Güz	KNS 101 Oda Müziği I		2	

**\* İşaretili dersler, yüksek lisans dersleridir.**

