

MALTEPE ÜNİVERSİTESİ
KONSERVATUVARI
YARI ZAMANLI ÖĞRETİM ve SINAV YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM

Amaç, Kapsam, Dayanak ve Tanımlar

Amaç

MADDE 1 – (1) Bu Yönergenin amacı, MALTEPE ÜNİVERSİTESİ KONSERVATUVARI YARI ZAMANLI EĞİTİM-ÖĞRETİM ile ilgili esas ve ilkeleri düzenlemektir.

Kapsam

MADDE 2 – (1) Bu Yönerge, MALTEPE ÜNİVERSİTESİ KONSERVATUVARI YARI ZAMANLI EĞİTİM kayıt-kabul, dersler, sınıf geçme, sınavlar ve devam-devamsızlık konularına ilişkin yöntem ve ilkeleri kapsar.

Dayanak

MADDE 3 – (1) Bu Yönerge, 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanununun 33. maddesi, 222 sayılı İlköğretim ve Eğitim Kanunu, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'na göre hazırlanmıştır.

Tanımlar

MADDE 4 – (1) Bu Yönergede geçen;

- a) Üniversite: Maltepe Üniversitesi,
- b) Rektör: Maltepe Üniversitesi Rektörü,
- c) Konservatuvar Müdürü: Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı Müdürü,
- d) Akademik Takvim: Bir Eğitim-Öğretim yılındaki kayıt yenileme, birinci ve ikinci yarıyılın başlama ve bitiş, resmi ve yarıyıl tatilleri ile genel sınav tarihlerini belirten ve Maltepe Üniversitesi Senatosu'nca kabul edilen programı,
- e) Sanat Dalı dersi: Çalgı dersini,
- f) Sanat dersi: Solfej, ritmik ve armoni derslerini ifade eder.

İKİNCİ BÖLÜM

Amaçlar ve Genel Esaslar

Amaçlar

MADDE 5 – (1) Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı Yarı Zamanlı eğitiminin amacı, müzik alanında özel yeteneği olan çocukları ve gençleri erken yaşlardan itibaren bu alanda yetiştirmek, kişisel gelişimlerine katkı sağlamak ve aynı zamanda uluslararası düzeyde eğitim verecek olan Konservatuvarın lisans programına destek sağlamaktır.

Genel Esaslar

MADDE 6 – (1) Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı Yarı Zamanlı eğitim uygulamaları Haftalık Ders Çizelgesine göre yürütülür. Dersler gerektiğinde hafta sonu uygulanabilir. Ders programı ilgili dersin öğretmeninin programı doğrultusunda ve öğretmen tarafından şekillenir.



Ders Yılı Süresi

MADDE 7 – (1) Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı'nın Yönetim Kurulunun onayladığı Akademik Takvime göre (ders yılının başlangıcı, yarıyıl tatili, kayıt ve sınav tarihleri) belirlenir.

Olağanüstü Haller

MADDE 8 – (1) Eğitim-Öğretimi aksatacak nitelikte olağanüstü durum, sel, deprem, hastalık, şiddetli sıcak ve soğuk gibi nedenlerle Valilik makamının ve il/ilçe sağlık kurulunun gerekli gördüğü durumlarda, Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı Müdürü onayı ile okulda öğretime ara verilebilir.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Kayıt-Kabul

Kayıt Zamanı, Kontenjanlar, Kabul Sınavları ve Kayıt

MADDE 9 – (1) İlk ve ileri sınıflara alınacak öğrencilerde aranacak genel ve özel şartlar, Konservatuvar Kurulunun görüşü alınarak Yönetim Kurulu tarafından hazırlanan, "Giriş ve Sınav Koşulları" ile belirlenir. Müzik alanında İlkokul 3. ve 4. Sınıflarda Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı Yarı Zamanlı eğitimine aday kaydı için başvurabilirler.

Öğrenci Kontenjanlarının Saptanması

MADDE 10 – (1) Anasanat Dalları Başkanlıklarının önerisiyle Konservatuvar Yönetim Kurulunun onayıyla belirlenir.

Aday Kaydı

MADDE 11 – (1) Aday kayıt süreleri ve kabul sınav tarihleri, Konservatuvar Yönetim Kurulunun kararı ile belirlenerek Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı Müdürü tarafından ilan edilir.

(2) Adaylar, ilan edilen süre içinde öğrencilerde aranacak genel ve özel şartlara ilişkin "Giriş ve Sınav Koşulları"nda belirtilen esaslar dahilinde başvurularını yapmak, başvurdukları statü ve bölümlere ait "Öğrenci Aday Kayıt Formu" ile istenilen diğer belgeleri eksiksiz olarak hazırlayarak kayıt süresi içinde müdürlüğe teslim etmek zorundadırlar.

(3) "Öğrenci Aday Kayıt Formu"nda veya istenilen diğer belgelerde yanlış beyanda bulunanlar ile belgelerinde tahrifat yapanların, sınavlarında başarılı olsalar dahi kayıtları yapılmaz; gerçek dışı bilgi ve belgelere göre aday kaydı veya kesin kaydı yapılmış öğrencilerin kayıtları silinir.

Kabul Sınavları

MADDE 12 – (1) Yarı Zamanlı Öğrenci olarak kabul edilebilmek için kayıt ve kabul şartlarını taşıdığını belgeleyen adaylar, Konservatuvar Yönetim Kurulu'nca saptanacak sınav komisyonu tarafından I.Eleme ve II.Eleme Sınavları'nda başarılı olmak zorundadırlar.

(2) Adaylar, ilan edilen gün ve saatte sınava girmek zorundadırlar, aksi halde o yıl için haklarından vazgeçmiş sayılırlar.

(3) Bu sınavlarda başarılı olan adaylar, sınav komisyonunun kararlarına uymak ve tespit edilen süre içinde, seçildiği Sanat Dalına kayıtlarını yaptırmak zorundadır. Aksi halde haklarından vazgeçmiş sayılırlar.



Kabul Sınavlarının Özellikleri

MADDE 13 – (1) Kabul Sınavları, “I.Eleme” ve “II.Eleme” sınavları adı altında iki aşamalı olarak yapılır.

a) I.Eleme Sınavı: Yarı Zamanlı sınıflara öğrenci olarak kabul edilebilmek için öngörülen kayıt ve kabul şartlarını taşıyan adaylar, önce “I.Eleme Sınavı”na girmek zorundadırlar. Bu sınav “Giriş ve Sınav Koşulları”nda belirtilen esaslara göre yapılır. Bu sınavda 100 (yüz) üzerinden en az 70 (yetmiş) puan alan adaylar “II.Eleme Sınavı”na girmeye hak kazanırlar.

b) II.Eleme Sınavı : I.Eleme sınavında başarı gösteren adaylar “II.Eleme Sınavı”na alınırlar. Bu sınavda Sanat Dalının gerektirdiği özel yetenek ve fiziksel yapı değerlendirilmesi yapılır. Sınav komisyonu, adayın yeteneği ile fiziksel uygunluğunu değerlendirerek, öğrenci kontenjanları ve her iki sınavda alınan puanların sıralaması dahilinde, kurumda eğitimi verilen mevcut Sanat Dallarına uygun olup olmadığını tespit eder. Jüri adayın pedagojik ve gelişimsel açıdan da bu eğitime yakınlığını ölçerek karar verir. Jürinin kararı kesindir ve değiştirilemez.

(2) Bu kriterlerin tamamının yerine getirilmemesi durumunda aday başarısız sayılır.

(3) I.Eleme ve II.Eleme Sınavlarında başarı notu 100 (yüz) üzerinden 70 (yetmiş) puandır. Kesin Kabul Sınavında başarılı olan adayların puan durumları sıralaması yapılır, kontenjan durumuna göre en yüksek puandan başlayarak aday kaydı yapılır. Kontenjan dışında kalan adaylar yedek liste olarak değerlendirilir. 70 (yetmiş) puandan az alan adaylar hiçbir şekilde sıralamaya giremez, yedek olarak değerlendirilemez.

Seviye Sınavları

MADDE 14 – (1) Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı Yarı Zamanlı eğitimde ara sınıflara başvuran öğrenciler “Anasanat Dalı Öğretim Programlarında” yer alan ve girmek istedikleri sınıfın bir öncesindeki sınıf seviyesindeki tüm derslerden sınava girer. Bu derslerden, girmek istedikleri sınıfın ders geçme notu ne ise en az o puan ve üzerinde alan öğrenciler başarılı sayılır.

Kayıt

MADDE 15 – (1) Kabul sınavları sonuçlarına göre ilk sınıflara ve seviye sınavları sonuçlarına göre ara sınıflara alınan öğrencilerin kayıtları Müdürlükçe ilan edilen tarihlerde yapılır.

Kayıt yenileme

MADDE 16 – (1) Bütün Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı Yarı Zamanlı öğrencileri Akademik Takvime göre öğretim başlamadan önce, bir yıl önceki başarı durumuna göre bu yönerge çerçevesinde katkı paylarını ödemek ve kayıtlarını yenilemek zorundadır. Kayıtlarını yenilemeyen ve katkı paylarını ödemeyen öğrencilerin Konservatuvarla ilişkileri kesilir.

Yatay Geçiş

MADDE 17 – (1) Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı Yarı Zamanlı Eğitimine diğer Konservatuvarlardan sınav ile yatay geçiş yapılabilir.

Devam ve Devamsızlık

MADDE 18 – (1) Derslere devam zorunludur. Bir ders yılı içinde, Sanat Dalı ve Sanat derslerine 5 hafta/saat özürsüz girmeyen öğrenci, kanaat notları ne olursa olsun o yıl için sınav hakkını kaybeder ve sınıf tekrarı yapar. Bu süre dışındaki mazeretlerin kabulüne karar verme yetkisi Konservatuvar Yönetim Kuruluna aittir. Bir gün içinde bir saatten çok programlanmış aynı ismi taşıyan derslerdeki devamsızlık bir ders saati olarak kabul edilir.



DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

Öğrenci Başarısının Değerlendirilmesi

MADDE 19 – (1) Öğrenci, öğretim yılı süresince okutulan Sanat Dalı ve Sanat Derslerindeki devam ve başarısına göre değerlendirilir. Bir üst sınıfa geçebilmek için hem Sanat Dalı dersi hem de Sanat derslerinin tümünden başarılı olmak gerekir.

Sanat Dalı Dersi

MADDE 20 – (1) Öğrenci Sanat Dalı derslerinden bahar ve güz döneminde olmak üzere öğretmeni tarafından verilen iki kanaat notu alır. Bu notlar öğrencinin dönem boyunca gösterdiği başarısı ya da öğretmeni tarafından yapılacak sınavla belirlenebilir. Bu değerlendirme sonucunda başarılı olan öğrenciler Genel Sınav (Yılsonu) hakkını kazanırlar.

(2) Genel Sınav'a girebilmeleri için öğrencinin;

a) Devam şartını yerine getirmiş olması,

b) Bu derse ait birinci yarıyıl sonu notunun yüz (100) üzerinden en az (elli) 50 ve iki yarıyıl sonu notu ortalamasının da en az 50 (elli) olması veya,

c) Birinci yarıyıl sonu notu barajın altında ise, ikinci yarıyıl sonu notunun en az yetmiş (70) olması gerekir. Bu durumda ortalama alınmaksızın ikinci dönem notu dikkate alınır.

(3) Bu şartları yerine getiren öğrenciler Genel Sınav'a (Yılsonu) tabi tutulurlar. Bu sınavda geçer not yüz (100) üzerinden en az elli (50) dir.

(4) Devam şartını yerine getirirler bile yukarıdaki şartları yerine getiremeyen öğrenciler Genel Sınava (Yılsonu) alınmaz. Sınav haklarını bütünleme sınavları döneminde kullanırlar.

Sanat Dersi

MADDE 21 – (1) Öğrenci ders sorumlusunun yapacağı değerlendirme sonucu her yarıyıl o dersten not alır.

(2) Sanat Derslerinden başarılı olabilmesi için öğrencinin;

a) Devam şartını yerine getirmiş olması gerekir.

b) Bu derse ait birinci yarıyıl sonu notunun (yüz) 100 üzerinden en az (elli) 50 ve iki yarıyıl sonu notu ortalamasının da en az (elli) 50 olması veya

c) Birinci yarıyıl sonu notu barajın altında ise, ikinci yarıyıl sonu notunun en az yetmiş (70) olması gerekir. Bu durumda ortalama alınmaksızın ikinci dönem notu dikkate alınır.

Sanat Dalı Dersleri Sınav Komisyonu

MADDE 22 – (1) Sanat Dalı derslerinin Genel (Yılsonu), Eleme, Mazeret ve Bütünleme sınavlarının sınav komisyonları, ilgili Anasanat Dalı ve Sanat Dalı öğretim elemanları arasından en az 3 (üç) asil, 2 (iki) yedek üyeden oluşur. Herhangi bir nedenle komisyona katılmayan asil üyenin yerine yedek üyeler alınır.

(2) Bu sınavlarda, Anasanat veya Sanat Dalı Başkanları sınav komisyonlarına başkanlık yapar. Gerek yıl sonu sınavı, gerekse de bütünleme ya da mazeret sınavlarında jüri kararı kesindir, kesinlikle değiştirilemez.

Bütünleme Sınavları

MADDE 23 – (1) Bütünleme sınavları Genel Sınavların bitiminden sonraki bütünleme dönemin içinde Müdürlükçe belirlenecek gün, saat ve yerde yapılır. Öğrencinin bu sınavlarda başarılı sayılması için bütünlemeye kaldığı Sanat Dalı ve Sanat derslerinin her birinden yüz (100) üzerinden geçer not olan en az elli (50) not alması yeterlidir.



(2) Bu sınavlara mazeretsiz olarak girmeyen öğrenciye sıfır (0) verilir. Bütünleme sınavlarında başarılı olamayan öğrenci bir üst sınıfa devam edemez, bulunduğu sınıfı tekrar eder.

(3) Ancak, genel ya da bütünleme sınavları sırasında yatakta tedaviyi gerektiren bir hastalık sebebiyle bu sınavlara girecek durumda olmadığını, mazeretlerinin devam ettiği süre içinde resmi kurumlardan usulüne uygun olarak alacakları raporlarla belirleyenlere ve yangın, deprem vb. gibi afetler ya da ana, baba, kardeş gibi yakınlarından birinin ölümü yüzünden sınavlara giremeyecek durumda olanlara, Konservatuvar Yönetim Kurulu tarafından mazeret sınavı hakkı tanınır.

(4) Mazeret sınavı, mazeretin/raporun bitiminden itibaren en geç on beş (15) gün içinde Müdürlükçe tespit edilecek günde yapılır. Bu sürenin dışında bir mazeret sınavı yapılmaz.

Baraj- Eleme Yılı

MADDE 24 – (1) Müzik Bölümü Anasanat Dallarında Yarı Zamanlı Eğitimin 3. yılı baraj senesi olup sınıf tekrarı yapılamaz ve bütünleme sınavında da başarısız olunması durumunda öğrencinin programla ilişkisi kesilir. Bu sınıfta Sanat Dalı ve Sanat dersi Genel Sınavdan en az 50 puan alınması gerekmektedir.

Sanat Dalı Değişirme

MADDE 25 – (1) Müzik Bölümü Yarı Zamanlı Öğrencileri, öngörülen genel ve özel kayıt-kabul şartlarını taşıdıkları takdirde “Sanat Dalı”nı değiştirmek isteyebilirler.

(2) Dal değiştirme sınavları, öğrencinin halen bağlı olduğu ve değiştirmek istediği Sanat Dalı Öğretim Elemanları, Bölüm ile bulunduğu ve geçmek istediği iki Anasanat Dalı Başkanı'nın olumlu ve Yönetim Kurulu'nun uygun görüşleri doğrultusunda kurulan “sınav komisyonu”na yapılır.

(3) Öğrencinin dal değiştirebilmesi için bulunduğu sınıfın diğer Sanat Dalı dersinden başarılı olması ve gireceği Anasanat Dalının Sanat Dalı dersinden yapılacak sınavlarda başarılı olması zorunludur.

(4) Bu sınavlarda her dersten en az elli (50) alan öğrenciler başarılı sayılırlar. Öğrencinin ilk yılının sonunda Sanat Dalında karşılaşılabileceği uyumsuzluğun öğretmeni tarafından tespit edilmesi halinde, Ana Sanat Dalı Başkanları'nın ve velisinin resmi başvurusunun ardından yönetim kurulunun onayı ile sanat dalı değişikliği yapması mümkündür. Ancak sınıf tekrarı yapması veya ilgili sanat dalının seviye sınavına girmesi zorunludur.

(5) Dal değişikliğinden dolayı yapılan sınıf tekrarı bir defaya mahsus verilen sınıf tekrarından bağımsızdır.

Seviye Sınavları

MADDE 26 – (1) Yarı Zamanlı ara sınıflara dışarıdan girmek isteyen adaylar Seviye Sınavları'na girmek zorundadır.

(2) Seviye Sınavları “Giriş ve Sınav Koşulları”nda belirtilmiştir.

(3) Seviye Sınavlarıyla ara sınıflara giren öğrenciler diğer öğrencilerle aynı koşullara tabi tutulurlar.

Kayıt Dondurma

MADDE 27 – (1) Yarı Zamanlı Öğretim süresince, öğretime başlamadan en geç 20 gün önce Müdürlüğe kayıt dondurmak için verilen dilekçeler Yönetim Kurulu onayı ile bir (1) öğretim yılı için kabul edilebilir.



Eğitim Süresi

MADDE 28 – (1) Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı Yarı Zamanlı eğitimini Müzik Bölümü için ilk devre üç (3), orta devre üç (3) ve ileri devre üç (3) yıl olmak üzere toplamda üç (3) devre ve dokuz (9) öğretim yılından oluşur. Her devre sonunda başarılı olan öğrencilere sertifika verilir. 2 yıl üst üste başarısız olan öğrencilerin Konservatuvarla ilişkisi kesilir.

Notlar

MADDE 29 – Ders başarı notlarının yüz puan üzerinden karşılıkları aşağıdaki tabloda verilmiştir:

Notlar Dereceler

100-85 Pekiyi

84-70 İyi

69-50 Orta

49-0 Zayıf

MADDE 30 – (1) Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı Yarı Zamanlı Eğitim kurs niteliğinde olup muadeleti yoktur.

(2) Yarı zamanlı eğitim programında Müzik Bölümü için 50 ve üzeri not alan öğrenciler, başarı sertifikalarını alarak mezun olurlar. Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı Yarı Zamanlı sertifikası Maltepe Üniversitesi Konservatuvarı'nın lisans programı giriş ve seviye sınavlarında belirleyici bir unsur değildir.

(3) Yarı Zamanlı Eğitim Müzik Bölümü dokuz (9) yıllık kesintisiz bir eğitimidir.

BEŞİNCİ BÖLÜM

MADDE 31 – (1) Bu yönergede yer almayan hususlar Konservatuvar Yönetim Kurulu kararı ile belirlenir.

MADDE 32 – (1) Bu yönerge Maltepe Üniversitesi Senatosunun onayından sonra, 2018-2019 Eğitim-Öğretim döneminden itibaren geçerlidir.

Yürütme

MADDE 33 – (1) Bu yönerge Senatonun onayından geçtiği tarihten itibaren tüm sınıflar için geçerlidir.

MADDE 34 – (1) Bu yönerge hükümlerini Maltepe Üniversitesi Rektörü yürütür.

